

# PRIDE & MONEY

生きることを楽しむためにはお金が必要。  
ありすぎても、なさすぎても事件がおこる・・・  
お金に価値が無くなったらプライドだけが生きる糧。

## 「かりて〜糧」

作・演出／高瀬一樹

痴呆症の母親と暮らしながら、生活のために風俗店で働くマヤ。  
妻子のいる次郎と恋愛に落ち、次郎の妻の幸子に呼び出される...

高瀬一樹オリジナル脚本、本作は、この春2012年1月に上演された、オムニバス作品「キッチン (シアターサンモールスタジオ公演)」の第3部として上演されました。前回は40分の短編だった「かりて」を今回は一本のフル・イブニング版として書き直したものです。題材は古典の心中物からスタートし、現代の被災地のリアリティーを取り込んだ現代寓話劇です。

※神楽坂恵と中島美美枝、小林奈央と倉持ひまりはダブルキャスト、藤崎ルキノと遠海まりこは二役のダブルキャストになります。配役表はホームページをご参照ください。



神楽坂 恵

藤崎 ルキノ

遠海 まりこ

船木 杏輝

石山 海



冨田 じゅん

中島 美美枝

まどか 美穂

松井 理子

安楽 将士



植田 靖比呂

三輪 隆

後藤 真采呂

森 累珠

新井 秀幸



荒井 ハンパ

寺岡 哲

小谷 けい

小林奈央

倉持 ひまり

【スタッフ】企画・プロデューサー：森口あゆみ 演出補：近藤善揮(満ちたりた庭園) / 植田靖比呂(かりて〜糧) 舞台監督：伊東龍彦 美術：佐藤朋有子 照明：寺西岳雄 音楽：北床宗太郎  
制作：吉水恭子 宣伝美術：佐々木成秀 森宗 香土巳 企画・製作：月の石 【協力】ムーンストーン OFFICE Megu Kamakaji Lab. 文学座 スリオフィス ジャパンアクションエンタープライズ 夢工房 N.G.A.

## 「満ちたりた庭園」

作／ジャイルス・ブルック 演出／高瀬一樹

舞台は瀟洒な郊外の住宅地。ジェニーとリチャードの夫婦が住んでいる。そして、二人には寄宿舎に生活する14歳の息子ロジャーがいる。しかし、すべてが幸福そうに見える彼らの尽きない問題はお金...

1950年代のロンドンのスキャンダラスな事件を題材に書かれた原作は、話題を呼び、ブロードウェイでもアメリカ版が上演された。今回は、昨年2011年の上演を経ての再演となりました。

※神楽坂恵と屋敷紘子、宮城正幸と萬立雄一はダブルキャストになります。配役表はホームページをご参照ください。



神楽坂 恵

梶原 涼晴

高橋 広司

田中 麻里



近藤 善揮

屋敷 紘子

竹下 かおり

吉野 有佳



黒田 耕平

まどか 美穂

新井 秀幸

難波 愛



寺岡 哲

宮城 正幸

萬立 雄一

# 2012.10.17 (WED) - 21 (SUN)

	かりて〜糧		満ちたりた庭園	
10月17日(水)			15:00	19:00
18日(木)	15:00	19:00		
19日(金)	16:00		13:00	19:00
20日(土)	13:00	19:00	16:00	
21日(日)		17:00	13:00	

【TICKET】 前売 3800円 / 当日 4300円 両演目セット券 7000円

■公演ホームページ <http://www.tukinoishi.com/prideandmoney>

■チケット予約 [yoyaku@tukinoishi.com](mailto:yoyaku@tukinoishi.com) (公演日時、ご連絡先住所、電話番号ご記入の上送信)

## 笹塚ファクトリー

渋谷区笹塚 1-56-7 京王笹塚ビル B2 TEL03-5371-4655

【ACCESS】京王線・都営新宿線「笹塚駅」下車北口改札すぐ ※新宿駅より約5分

